

Tobacco Telegram

KOHLHASE & KOPP

Santa Damiana Mini The success goes on

Die vielleicht beste Nachricht für das noch recht junge Jahr: Die Santa Damiana Minis kehren zurück.

Es gibt Entscheidungen, die kann man nicht nachvollziehen.



Die Santa Damiana Minis vom Markt zu nehmen, war eine davon. An der Nachfrage lag es definitiv nicht. Die Minis gehörten zu unseren Topsellern. Wir sind nicht müde geworden, diesen Verlust beim Produzenten zu beklagen – schließlich mit Erfolg. Deshalb freuen wir uns riesig, Ihnen die Minis wieder anbieten zu können und diese Lücke zu schließen.

Zu betonen ist die besonders gute Qualität. Wir haben lange mit dem Produzenten daran gearbeitet und sind jetzt zu 100 % überzeugt, mit dem Relaunch bessere Minis herauszubringen, als sie auf dem Markt erhältlich sind.

Überzeugen Sie sich selbst!

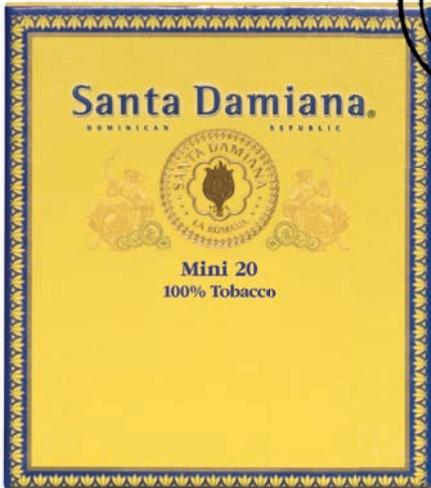
Die Santa Damiana Minis weisen einen stärkeren Zugwiderstand auf und rauchen sich wie ein Longfiller. Geschmacklich ist die typische, unverwechselbare Santa-Damiana-Charakteristik zu erkennen. Die gute Qualität spiegelt sich auch in der Aschebildung wieder: sie ist fest und fällt spät ab. ■

Deckblatt: *Connecticut Shade*

Umblatt: *Dominikanische Republik*

Einlage: *Dominikanische Republik*

Stärke: ● ● ○ ○ ○



Santa Damiana Mini

◆ 81 mm | Ø 6,5 mm | VE: 20 Stück | 8,60 €/Schachtel

Kohlhase & Kopp Goodbye Winter! Easter Edition 2014 Hello Spring!

Mit der »Easter Edition 2014« läuten wir das Frühjahr ein. Über die dunklen Monate hatten wir viel Zeit, einen Blend für Sie zu konzipieren, der perfekt zu dieser Jahreszeit passt.

Der Gedanke an 15°C, Sonnenschein, grüne Knospen und das erste Vogelgezwitscher hat uns motiviert, eine ganz neue, fruchtige Geschmacksrichtung zu entwickeln.

Der Blend ist sanft, aber dennoch gehaltvoll und charakterstark. Das dunkle Tabakbild ist auf einen hohen Anteil Black Cavendish zurückzuführen, der mit süßlichem Virginia und Broken Flakes kombiniert wurde. Verfeinert mit einem köstlichen Aroma reifer, saftiger Johannisbeeren beschert Ihnen diese Mischung den Frühling. Garantiert!

In elegantem Dunkelblau mit edler Gold-Prägung ist diese Dose auch ein tolles Geschenk zu Ostern! ■



LIMITED EDITION

100 g | Schmuckdose 21,40 €

Aroma: *Johannisbeere*

Schnittart: *Mixture*

Aromatisierung: ● ● ● ● ○

Stärke: ● ● ● ○ ○

Raumnote: ● ● ● ● ○

De Olifant Letter

Werte De-Olifant-Genießer, heute möchten wir Ihnen eine wichtige Person in unserem Unternehmen vorstellen. Sein Name ist Aart Dooijes. Sicher ist Ihnen sein Konterfei von diversen Werbemitteln bekannt. Er ist unser Chef-Melangeur, und was es mit dieser Tätigkeit auf sich hat, möchten wir Ihnen gerne näher beschreiben.

Zunächst etwas zu Aarts Hintergrund: Er gehört zu den dienstältesten Mitarbeitern in unserem Haus und hat die Tabak-Blätter mit in die Wiege gelegt bekommen. Bereits sein Großvater war von 1914 bis 1943 ein Zigarren-Fabrikant. Er selbst begann seine Tätigkeit als Volontär Ende der siebziger Jahre im Dienste von Karel van Susante – ein Tabak-Fanatiker durch und durch. Danach hat ihn das braune Gold nie wieder losgelassen. Als Mann der ersten Stunde unterstützte er mit seinen Fachkenntnissen aktiv die Familie van der Sluis, als diese ab 1986 De Olifant zu neuem Glanz verhalf.

Aart Dooijes ist ein ruhiger, bescheidener und freundlicher Mann. In einer Sache ist er allerdings sehr eigen: »Mijn taak is kwaliteit, kwaliteit, en nog eens kwaliteit, vanaf de inkoop, melangering tot en met fabricage.« Übersetzt heißt das »Meine Aufgabe ist Qualität, Qualität und nochmals Qualität, vom Einkauf über das Melangieren bis hin zur Produktion.« Von dieser konsequenten Einstellung profitiert De Olifant und vor allem Sie sehr, denn seinen »Qualitäts-Fanatismus« schmeckt man in jeder Zigarre.

Das Aufgabenfeld unseres Melangeurs ist dabei vielschichtig. Aart zeichnet für den Tabak-Einkauf verantwortlich und ist gemeinsam mit seiner Kollegin Binett Brasser in diesen Tagen nach Java/Indonesien gereist, um die Tabak-Ernte des vergangenen Jahres zu beurteilen. Die Fermentation ist zu diesem Zeitpunkt soweit gediehen, dass ein Experte wie Aart die Güte der Ware sehr gut beurteilen kann.

Neben dem langwierigen und zeitintensiven Einkaufs-Prozess ist der Melangeur für die Zusammenstellung der Einlagen-Tabake unserer einzelnen Modelle verantwortlich. Streng geheim bewacht er die raffinierten Rezepturen von Fantje, Knakje & Co. Er gleicht die Mischungen aus, wenn Tabake nicht mehr vorrätig sind, nimmt regelmäßig Proben und kontrolliert mit strengem Blick die laufende Produktion. Seine sensorischen Fähigkeiten und seine langjährige Erfahrung spielen dabei eine herausragende Rolle.

Darüber hinaus entwickelt Aart zusammen mit einem Team regelmäßig Sonderauflagen, neue Formate oder limitierte Editionen. Bis aus einer Idee ein vollkommenes und fertiges Zigarren-Modell geworden ist, vergeht viel Zeit. Eine dieser Kreationen ist die »Valentino Robusto«. Haben Sie unseren »geschmacklichen Ausflug« in die Welt der Newfiller probiert? 19 exquisite Einlage-Tabake von verschiedenen Kontinenten machen die »Valentino Robusto« zu einem Kosmopoliten unter unseren Limited Editions. Die Komposition wird 3-fach mit dem Java-Besuki-Umblatt umhüllt und schließlich durch das Sumatra-Sandblatt veredelt.

Viel Rauchvergnügen wünscht,
Thomas Klaphake



Aart Dooijes | Chef-Melangeur

Paradiso Revelation Neue Serie ab Mitte März erhältlich

Nachdem sich die Paradiso Classic sehr gut in den Humidoren der deutschen Aficionados etabliert hat, können wir uns nun auf eine neue Serie freuen. »Revelation« ist ihr Name und der bedeutet übersetzt nicht weniger als »Offenbarung«. Und genau das trifft den Nagel auf den Kopf.

Die Serie – bestehend aus 5 Formaten, teils boxpressed – unterscheidet sich

geschmacklich deutlich von der Classic: Kakao- und süßliche Erdnoten verschmelzen mit Nuancen von Leder und weißem Pfeffer. Die Zigarren entwickeln eine zarte Süße, unterlegt mit Zedernholz- und Nussaromen. Eine harmonische Zigarre bei mittlerem bis vollmundigem Charakter. ■



Prophet (Robusto) – boxpressed

◆ 127 mm | Ø 21,4 mm | VE: 24 Stück | 7,20 €/St.

Herkunft: Nicaragua

Deckblatt: Ecuador

Umblatt: Nicaragua

Einlage: Nicaragua

Stärke: ●●●●○



Mystic (Corona) – boxpressed

◆ 143 mm | Ø 19,0 mm | VE: 24 Stück | 6,90 €/St.



Odyssey (Toro Gigante)

◆ 146 mm | Ø 23,8 mm | VE: 24 Stück | 8,00 €/St.



Legend (Corona Gorda) – boxpressed

◆ 159 mm | Ø 20,6 mm | VE: 24 Stück | 7,60 €/St.



Leviathan (Gigante)

◆ 165 mm | Ø 25,4 mm | VE: 24 Stück | 8,50 €/St.

EST.



1903

RATTRAY'S

MADE BY HAND

NEW ICONS

Passion for Perfection

Inspiziert von Charles Rattray's Leitmotiv »Passion for Perfection« sind alle Tabake von Hand verarbeitet und bieten Ihnen die größtmögliche Aromen-Vielfalt.

Charles Rattray hat keine Qualitäts-Kompromisse gemacht, wenn es um seine selbst geblendeten Pfeifentabake ging – nur »gut« war nie gut genug. Er war ein wahrer Perfektionist, immer bestrebt, dass die nächste Kreation noch besser und köstlicher gelingt als die letzte. So war Charles Rattray

stetig auf der Suche nach erlesenen Rohstoffen, um seine traditionellen Rezepte weiter zu verfeinern und neue Aromen zu probieren.

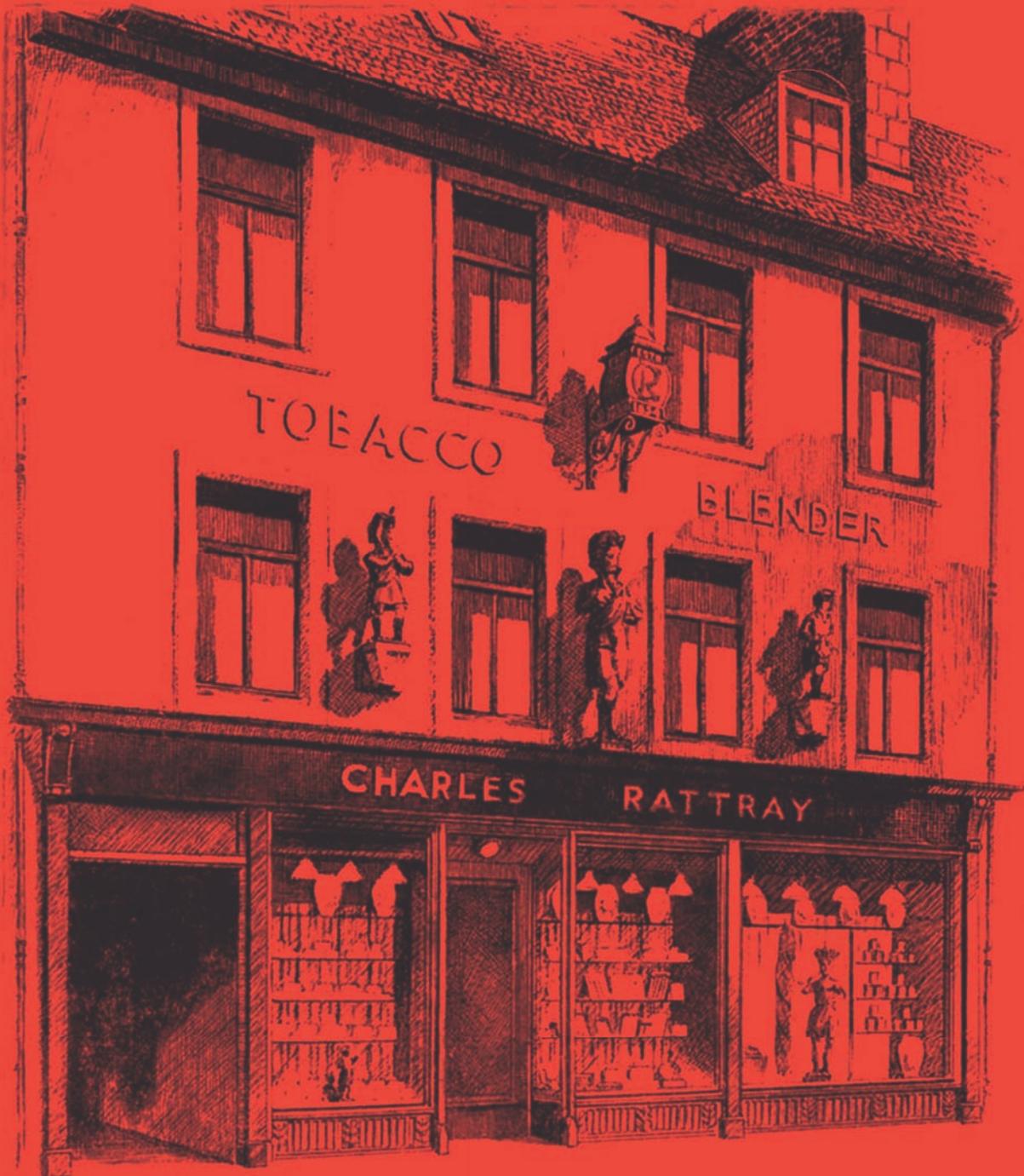
Wir führen das Lebenswerk Charles Rattray's fort und arbeiten heute mit der gleichen Leidenschaft und Perfektion wie einst der große Tabak-Virtuose, sodass auch Sie in den Genuss feinsten Tabake kommen, die aus besten Zutaten etwas wahrhaft Einzigartiges entstehen lassen.

Chas. Rattray

EST.



1903



1903

Gründergebäude
158 High Street, Perth/Scotland

Tower Bridge

»Tower Bridge« ist ein außergewöhnlicher Blend aus Black Cavendish, Golden & Red Virginia, kombiniert mit edlem Broken Flake. Diese Mischung fängt die pulsierende Stimmung eines karibischen Sommertages ein: Aromatische tropische Früchte, Vanille und Rum bringen Strandfeeling und werden Ihre Stimmung heben!
Das Leben könnte nicht schöner sein!

Aroma: Vanille | Rum | tropische Früchte
Schnittart: Mixture
Aromatisierung: ●●●●○
Stärke: ●●●○○
Raumnote: ●●●○○

50 g Dose | 10,40 €
100 g Dose | 18,80 €



Westminster Abbey

»Westminster Abbey« ist weit davon entfernt, religiös zu sein – dieser Blend ist wahrlich eine Sünde! Aber sein elegantes Bouquet aus Virginia, Burley, hand-rubbed Virginia Flake und etwas Black Cavendish ist jedes »Vergehen« wert. Spätestens wenn sich Ihr Mund mit dem unglaublich köstlichen Creme-Karamell-Aroma füllt, werden Sie sich fragen: Warum habe ich diesen Tabak nicht eher entdeckt?

Aroma: Karamell
Schnittart: Mixture
Aromatisierung: ●●●●○
Stärke: ●●●○○
Raumnote: ●●●○○

50 g Dose | 10,40 €
100 g Dose | 18,80 €



Union Jack

»Union Jack« ist eine unnachahmliche Komposition aus Virginia, Burley und Black Cavendish. Verführerische Akkorde von Amaretto spielen mit Ihren Sinnen.
Wir verbeugen uns tief vor diesem Meisterstück!
Gratulation: Dieser Tabak ist nicht zu übertreffen!

Aroma: Amaretto
Schnittart: Loose Cut
Aromatisierung: ●●●●○
Stärke: ●●○○○
Raumnote: ●●●○○

50 g Dose | 10,40 €
100 g Dose | 18,80 €



Buckingham

»Buckingham« ist eine Mischung aus hellen und dunklen Virginias, Black Cavendish und aromatischem Burley. Wenn Sie diesen Blend genießen, offenbart sich Ihnen das wahre Geheimnis, wenn Hickory-Nuss und Bourbon-Vanille auf den Duft von Zimt treffen. Die Queen würde sagen: I'm very amused.

Aroma: Hickory-Nuss | Vanille | Zimt
Schnittart: Mixture
Aromatisierung: ●●●○○
Stärke: ●●○○○
Raumnote: ●●●○○

50 g Dose | 10,40 €
100 g Dose | 18,80 €



Royal Albert

»Royal Albert« ist ein hervorragend ausbalancierter Pfeifentabak mit einem weichen und exquisiten Blend aus drei verschiedenen Virginias, süßlichem Black Cavendish und wohlduftendem Burley. Um diese Mischung zu perfektionieren, wurde sie mit dem lieblichen Aroma von Honig, Orange und einem Hauch »Vanille« versetzt. Absolut köstlich!

Aroma: Honig | Vanille | Orange
Schnittart: Loose Cut
Aromatisierung: ●●●○○
Stärke: ●●○○○
Raumnote: ●●●○○

50 g Dose | 10,40 €
100 g Dose | 18,80 €



London Eye

»London Eye« ist ein edler Pfeifentabak von höchster Qualität. Die perfekte Verbindung von Golden, Red und Dark Virginia-Tabaken in verschiedenen Schnittbreiten werden von Burley und Black Cavendish abgerundet. Das Aroma von Rum, Kokos und Makadamia-Nüssen machen diesen Blend zu einer wahren Ausnahmerecheinung.

Aroma: Macadamia | Kokos | Rum
Schnittart: Loose Cut
Aromatisierung: ●●○○○
Stärke: ●●○○○
Raumnote: ●●●○○

50 g Dose | 10,40 €
100 g Dose | 18,80 €



Sir William

»Sir William« ist ein ready rubbed Loose Cut. Die Hauptbestandteile sind verschiedene ausgesuchte Virginias für einen runden Geschmack. Fired Kentucky, cured Indian und aromatischer Thailand Burley werden anschließend hinzugefügt und durch ein leichtes Whisky-Aroma gekrönt. Rekordverdächtig!

- Aroma: Whisky
- Schnittart: Loose Cut
- Aromatisierung: ●●○○○
- Stärke: ●●●●○
- Raumnote: ●●●○○

50 g Dose | 10,40 €
100 g Dose | 18,80 €



Macbeth

»Macbeth« basiert auf einer alten Rezeptur, aber der Geschmack ist immer noch zeitgemäß. Genießen Sie das natürliche Aroma von purem, vollreifem Virginia der besten Güte in Kombination mit Burley. Manchmal bedürfen die köstlichsten Blends nicht vieler Zutaten. »Macbeth« ist der beste Beweis.

- Aroma: –
- Schnittart: Loose Cut
- Aromatisierung: ○○○○○
- Stärke: ●●●○○
- Raumnote: ●●○○○

50 g Dose | 10,40 €
100 g Dose | 18,80 €



Red Lion

»Red Lion« ist eine traditionelle einzigartige englische Mischung. Das typisch rauchige Aroma wird durch den großen Anteil Latakia erzeugt, ergänzt durch ausgesuchten Golden Virginia, aromatischen Black Cavendish und süßlichen Orient. Ein Pfeifentabak, der in Erinnerung bleibt!

- Aroma: –
- Schnittart: Mixture
- Aromatisierung: ○○○○○
- Stärke: ●●●●○
- Raumnote: ●●●○○

50 g Dose | 10,40 €
100 g Dose | 18,80 €

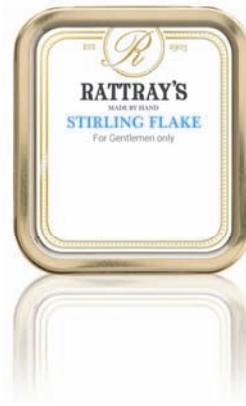


Stirling Flake

»Stirling Flake« ist ein vollmundiger Blend für den erfahrenen Raucher, der die ganze Power eines englischen Flakes zu schätzen weiß. Gleiche Anteile air-cured, flue cured und dark fired Tabake verleihen diesem Bolden seinen spezifischen Geschmack.

- Aroma: –
- Schnittart: Flake
- Aromatisierung: ○○○○○
- Stärke: ●●●●○
- Raumnote: ●●●○○

50 g Dose | 10,40 €

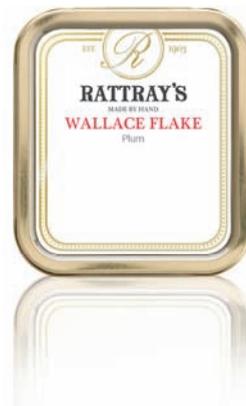


Wallace Flake

»Wallace Flake« würden wir auch als den Heiligen Gral unter den Flakes bezeichnen. Probieren Sie diese außergewöhnliche Kreation, und Sie wissen, warum wir uns so weit aus dem Fenster lehnen. Virginia Tabake, deren Farbspektrum von goldig bis schokobraun reicht, wurden mit sonnengetrocknetem India kombiniert und schließlich mit einem sehr feinen Pflaumen-Aroma veredelt.

- Aroma: Pflaume
- Schnittart: Flake
- Aromatisierung: ●○○○○
- Stärke: ●●●○○
- Raumnote: ●●●○○

50 g Dose | 10,40 €

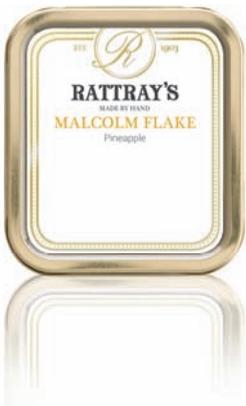


Malcolm Flake

»Malcolm Flake« ist ein Pfeifentabak auf dem höchstmöglichen Premium-Niveau. Burley aus Malawi sowie Virginia-Tabake aus Brasilien und Afrika sind tonangebend und werden von etwas dark fired Kentucky abgerundet. Nachdem der Flake unter Wärme sorgsam gepresst wurde, gibt man ihm eine Woche Zeit, bevor er geschnitten wird. Das exotische Ananas-Aroma macht diesen Flake zu einem »Geschmackswunder«.

- Aroma: Ananas
- Schnittart: Flake
- Aromatisierung: ●●●○○
- Stärke: ●●●○○
- Raumnote: ●●○○○

50 g Dose | 10,50 €



Genusskombination

Flor de Copan Short Magnum & Rum Blue Mauritius Gold

Der Cigar Clan Degustationsleiter Matthias Martens empfiehlt:

Die Zigarrenmarke Flor de Copán ist dem geeigneten Aficionado noch aus Zeiten in Erinnerung, in denen außer Rocky Patel, Flor de Selva und eben Flor de Copán nicht viel Anderes aus Honduras kam.

Die »Short Magnum« duftet kalt nach Holz und Milchkaffee, dazu feine helle Trockenfrüchte und etwas Honig. Sie zieht hervorragend und brennt sehr

gerade ab. Im ersten Drittel gefällt vor allem die frühe Cremigkeit und die fast traumwandlerische Gewissheit von dem, was da noch kommen soll.

Als Partner empfehle ich den auf dem deutschen Markt relativ neuen Rum »Blue Mauritius Gold«. Rotfruchtige Süße, exotische Würze, Nussigkeit und eine weiche, tiefe Schokoladennote lassen diese Kombination zu einem Vergnügen werden, welches hoffentlich bald wieder am Pool, im Straßencafé und bei der Grillage im Vorgarten die Aficionados begeistert. ■



Maya Selva Diary

Lieber Adam, diese Saison ist sehr verregnet, was sich bestimmt auf den Tabakgeschmack auswirken wird. Es könnte sein, dass wir Blätter mit geringerer Stärke ernten werden. Aber so sind die Launen der Natur nun einmal. Ich bin froh, dass wir keine Blätter eines bestimmten Jahrgangs verwenden. Seit mehr als 10 Jahren haben wir genügend Vorräte für die Einlage, sodass uns diese Wetterlage nicht in die Bredouille bringt. Ich verarbeite ausschließlich Tabak, der mir gefällt.

Es gibt aber auch eine gute Nachricht: Ein Tabakfarmer aus Estelí baut zum ersten Mal ein H-2000-Deckblatt im Estelí-Tal an. Eine Zigarre mit diesem Deckblatt kann ich mir gut vorstellen, deshalb habe ich mein Interesse sofort angemeldet. Wir könnten 2015 in der Lage sein, eine solche Zigarre auf den Markt zu bringen.

Zwischenzeitlich haben wir ein neues Flor-de-Selva-Format erhalten: Eine kurze Zigarre mit einem großen Ringmaß. Ich finde sie vorzüglich und hoffe, Du wirst ihren Blend ebenso wie ich mögen. Ich liebe den Namen jetzt schon, den wir gewählt haben: »Egoista«. Muss ich das übersetzen? Wir stellen sie auf der Inter-tabac in Dortmund vor.

Dieses Jahr haben wir viel Besuch auf der Farm und in der Fabrik. Bald werde ich jemanden benötigen, der mir bei der Bewirtung der Gäste hilft. Es ist immer wieder großartig, welche anziehende Wirkung Zigarren auf den Einzelnen haben, und es überrascht unsere Gäste immer wieder, wie viel Arbeit erforderlich ist und wie viel Sorgfalt bei jedem Herstellungsschritt aufgewendet wird. Über einhundert Paar Hände sind für jede einzelne Zigarre im Spiel.



Für alle, die nicht die Gelegenheit haben, uns hier zu besuchen, werde ich eines Tages einen Film über die aufwendige Herstellung drehen.

Ich bin im Mai wieder in Deutschland und hoffe sehr, Dich bei dem Smoke-on-the-Water-Event in Berlin zu sehen. Bis dahin genieße jede Zigarre, die Du probierst.

Cigarellly,

A handwritten signature in black ink that reads 'Maya Selva'.